

Júliusban zajlott élményekben gazdag székelyföldi zárándulásunk. A Kerekes család az Országos Családi Tudásolimpián első helyezést ért el. Augusztus 6-án Szikora Ede atya vezetésével vendégeink voltak a Huszártelepi Tanoda táborozó gyermekei.

Augusztus 31-én, a tanévkezdést megelőző napon tanulóifjúságunkért és a pedagógusokért imádkozunk, és a szertartás végén megáldottuk őket.

Szeptember 14-én tartottuk templomunk születésnapját, búcsúünnepét; az ígehirdetés szolgálatát Mosolygó Marcell atya végezte.

Október 22-25. között zajlott egyházközségünk szentévi római zárándoklata.

November 23-án volt az elsőáldozásra készülő gyermekek ünnepélyes templombavezetése és – Vera néninek hála – nagy közös palacsintázása.

Adventi koszorúkat idén is Tóth Enikő készítette; köszönet neki érte; akár csak a templomkerti betlehem munkásainak és a karácsonyfás angyaloknak.

December 7-én Szent Miklós püspök küldöttjét fogadtuk, 14-én mézes-sütesre vártuk a gyerekeket, 21-én pedig a Nyugdíjasok Karácsonyát tartottuk az Érpataki Asszonykórus közreműködésével. Szenteste a templomkert betleheménél kántáltunk, a sójás betlehemesek gazdagító jelenlétében.

Szilveszter esti imádságos hálaadásunkat követően kellemes (kölyök)pezs-gős koccintásra gyűltünk össze a parókián.

* * *

HÍREINK

Tisztelettel mondunk köszönetet mindazoknak, akik az elmúlt év során adományaikkal segítették templomunk fenntartását, egyházközségünk életét. A 2025-ös költségvetési esztendő 2026. január 15-én zárjuk le. Így aki nem tudta még rendezni az évi egyházfenntartási járulékát, eddig az időpontig azt még tavalyi befizetésként teheti meg. A befizetés történhet személyesen a parókián, illetve a templom előterében található sárga csekken, vagy közvetlen átutalással az alábbi bankszámla-számrára: 11100702-18799303-36000001. A jó Isten fizesse meg mindnyájuk nagylelkű adományait!

Január 6-án, kedden, Vízkereszt ünnepén vasárnapi szertartási rendet tartunk. A délelőtti Szent Liturgia után ünnepélyes vízszentelés lesz.

A Vízkeresztet követő napok, hetek a házszentelések időszaka. A parókus senkire nem töri rá az ajtót, de nagy örömmel megy el minden családhoz, amely igényt tart hajléka megszentelésére. Annak reményében kérem és várom jelentkezéseiket, hogy az otthonaikban való személyes találkozás a lelki közösség erősödését, s a hitben és szeretetben kölcsönösen megerősítő élményt jelent a pap és a rá bízott közösség tagjai számára.

* * *
Görögkatolikus Parókia, Nyíregyháza, Legyező u. 3. – www.kertvarosigorogok.hu
Tel. 30/415-50-92; e-mail: hutoktatasi.iroda@gmail.com – Felelős kiadó: Obbágy László

A NYÍREGYHÁZA-KERTVÁROSI
GÖRÖGKATOLIKUS PARÓKIA ÉRTESÍTŐJE

LEGYEZŐ

2026 JANUÁR



SAKK-MATT



A 2026-os esztendőt *Legyezőnkben* egy festménnyel indítjuk, Friedrich M. A. **Retzsch** 1831-ben készült művével, amelynek **Sakk-matt** a címe. A festmény értelmezése szerint egy fiatalember a sátánnal sakkozik, és a tét a férfi lelke. Kezdetben mindenki úgy értelmezte a művet, hogy a férfi elvesztette a játékot és kétségbeesve néz a táblára, látva, hogy nincs kiút a helyzetéből; eközben a sátán gúnyral tekint rá, kezében az előző lépése által levett bábuval. A bábuk ábrázolása is sokatmondó:



A kép értelmezése 1888-ban változott meg, amikor is Paul Morphy, a kor egyik nagy sakkmestere meglátta a képet, és azt alaposan megvizsgálva arra a következtetésre jutott, hogy a királynak még van egy lépése, amivel a játék menete megfordítható.

Morphy R. Harrison vendége volt, amikor egy másolatot látott a festményről. Miután felfedezte, hogy van kiút a férfi helyzetéből, szimulálta a játék állását egy sakktáblán, és kidolgozta a lépések sorozatát, amivel megnyerhető a játszma.



A történetet először 1888 nyarán került publikálták a Columbia Chess Chronicle újságban. Ezt követően az angol-szász világban a kép az eredetileg a kudarc vagy legyőzöttség jelképéből a remény jelképévé vált, és manapság is gyakran hivatkoznak rá, a "The king has one more move." vagyis a királynak van még egy lépése szállóigévé vált és a reménytelen helyzetben lévő embereket ezzel a mondattal bátorítják, hogy mindig van kiút a helyzetükből, de azt a bizonyos lépést meg kell tenni ahhoz, hogy azon az úton elindulhassanak.

A jelen értelmezés szerint a háttérben álló angyal a választás szabadságát jelképezi. A táblát figyeli, látja a kiutat a szorult helyzetből, bár nem tudja a fiatal férfi helyett meghozni a helyes döntést. A sátán ezzel szemben a férfit figyeli, mivel tisztában van azzal, hogy az ellenfele hogyan tudna változtatni az

álláson, vár arra, hogy feladja a férfi és ezzel elveszen a lelke is.

Mai felfogásban a festmény jelentése, hogy bár úgy tűnik a játéknak vége és minden elveszett az még nem fejeződött be! A sátánnak csak arra van szüksége a győzelemhez, hogy feladjuk a próbálkozást. Ezzel szemben van egy kis esély, amit azonosítani kell és tovább folytatni bármely reménytelennek is tűnik a küzdelem.

Rám nagy hatással volt, amikor először láttam a festményt, és megismertem annak történetét. Remélem ezzel ti is hasonlóképp lesztek.

A festmény angol nyelvű értelmezése ezen a [linken](#) elérhető.

– Papp Attila –

ÉLET A LEGYEZŐN

A 2025-ÖS ESZTENDŐ ESEMÉNYEI EGYHÁZKÖZSÉGÜNKBEN

Vízkereszt ünnepkörében – gyakorlatilag egészen a nagyböjt kezdetéig – közel nyolcvan család kérte otthonának megszentelését.

Az Ökumenikus Imahéten örömmel imádkoztunk együtt a keresztények egyiségéért a római katolikus, református és evangélikus testvéreinkkel.

Megújult képviselőtestületünkben Imre Lászlóné Kati lett a karitászmunka felelőse. Egész éves munkája pezsdítette egyházunk életét.

A Betegek Világnapján kiszolgáltattuk a betegek szentségét. A Házasság Hetében a házaspárok megújították házassági elköteleződésüket, és áldást is kaptak. Újra indultak és egész évben sok kegyelmet rejtően zajlottak a közösségi bibliaórák.

Szép eredményeket értek el hittanosaink a hittanverseny, illetve a liturgikuséknak-verseny egyházmegyei fordulóján. Az István Míra, István Zoé, Pethő Lőrinc összetételű csapatunk a hittanverseny országos döntőjében második helyezést ért el, Kerekes Emma pedig a liturgikuséknak-versenyen nyert arany minősítést.

Kereszthódoló Vasárnap hetében zajlott a nagyböjti lelki gyakorlatunk, Kocsis Dániel atya vezetésével. Ezen a vasárnapon elsőáldozó-jelöltjeinknek átadtuk a kereszt jelét, hogy az életük minden percében, minden körülmények között a hitet és a reményt erősítse bennük.

A debreceni Csokonai Színházban megtekintettük Samuel Beckett *Godot-ra várva* című darabját. Az év során egy Radnóti-estre is átruccantunk.

A Szent András Kihívásban résztvevő férfiak a nagyböjt keddein reggel hat órakor imádkoztak együtt, és bekapcsolódtak a máriapócsi zarándoklatba is..

Húsvét fényes hetében még iskolai szünet volt, így programokban gazdag gyermekfelügyeletet ajánlottunk fel a dolgozó szülőknek a parókián. Ennek keretében április 24-én Szabó Magda *Tündér Lala* című darabját néztük meg hittanos gyermekeinkkel Debrecenben.

Puskás Éva kántor szakos gyakorlati vizsgáján együtt imádkozott velünk Dr. Bubnó Tamás, Liszt Ferenc-díjas karnagy, a Szent Atanáz Hittudományi Főiskola Kántor Szakának tanszékvezetője, valamint Hudivók Marianna szolfézstanár és Szabadosné Majoros Gabriella zenepedagógus.

A máriapócsi gyermekbúcsún tizenkilencen vettünk részt.

Karitás-napok gyermekekkel címen szerveztünk nyári napközis tábor a parókián óvodásoknak és általános iskolásoknak. Több hittanosunk részt vett az országos Görögtűz Nagytáborban is.

Váratlanul elhunyt Dr. Soltész Mihály atya, aki nyugdíjasként gyakran imádkozott templomunkban, és mindig készséggel rendelkezésünkre állt a gyónatás szolgálatában is.